



私のいちおし本

「15歳の寺子屋落語が教えてくれること」

柳家 花緑 著



選者：チューリップの会 大野 重敏

人間国宝五代目柳家小さん師匠を祖父に持つ、柳家花緑師匠が中学卒業と同時に落語界に就職。そのいきさつが、小学校時代と綴られています。また、落語の中の人間模様が描かれていて、人間って面白いと考えさせられます。活字で見る落語もこれまた想像豊かにと感じます。日本古典、落語、漫才、講談、ひと肌ふれてみるのはいかがでしょうか。

今月の新刊

【銀河アリーナ図書室】

{一般}

つみびと

山田 詠美 著

灼熱の夏、彼女はなぜ幼い子2人を置き去りにしたのか？ 追い詰められた母親、死に行く子どもたち…。痛ましい事件の深層に分け入る、迫真の長編小説。



【文化センター図書室】

{一般}

ひゃっか 百花 川村 元気 著

大晦日、実家に帰ると母がいなかった。息子の泉は、夜の公園でブランコに乗った母・百合子を見つける。それは母が息子を忘れていく日々の始まりだった。「あなたは誰？」息子を忘れていく母と、母との思い出を蘇らせていく息子。ふたりには忘れることのできない“事件”があった。現代において、失われていくもの、残り続けるものとは何か。全てを忘れていく母が、思い出させてくれることとは何か。



{児童}

ほんとにぜったいあけちゃダメッ!!!

アンディ・リー 作

この絵本を読もうとしている、そのときみっ！お願いだから、やめてくれ！モンスターが本のページをめくらせないようにするわけとは…。「ダメ」と言われるほどめくりたくなる不思議な絵本。



{児童}

おままごとであそびましょ

やぎた よしこ 著

雨の日。じゅんちゃんがお留守番していると「遊びましょ」。りすさんがやって来ました。うさぎさんたちもやって来て、じゅんちゃんと動物たちの楽しいおままごとが始まります。おままごとの展開はもちろん、動物たちが持ち込む大小の傘や長ぐつ、好物など小さなお子さんが楽しめるポイントがたくさん詰まった一冊です。



その他の新刊

{一般} おまえの罪を自白しろ 真保 裕一 著
キレル！ 中野 信子 著

{児童} しゅつどう！しょうぼうたい 鎌田 歩作 絵
13歳からの「気持ち伝える言葉」事典 矢野 耕平 著

その他の新刊

{一般} 選ばれる女におなりなさい
ラトナ・サリ・デヴィ・スカルノ 著

なぜ人と人は支えあうのか 渡辺 一史 著

{児童} ながいはなでなにをするの？ 齋藤 槇さく
こんどこそは名探偵 杉山 亮 著